

**KULTURA  
DOSTĘPNA**

Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego



W dniu **16 czerwca 2016 r.** grupa 40 uczniów Publicznego Gimnazjum im. Orłąt w Rudniku nad Sanem (uczestnicy warsztatów kulturalnych) wzięła udział w wyjeździe edukacyjnym do **Krasiczyna i Przemyśla**

. Wyjazd odbył się w ramach projektu realizowanego przez Stowarzyszenie „Nizańskie Centrum Rozwoju” pod nazwą

**„Spotkania z kulturą dla juniorów i seniorów”**,

dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu

Kultura Dostępna. Publiczne Gimnazjum im. Orłąt w Rudniku nad Sanem jest partnerem w projekcie.

Opiekę nad uczniami sprawowali nauczyciele Publicznego Gimnazjum im. Orłąt w Rudniku nad Sanem – Grażyna Freyer, Lucyna Jaśkowska i Aleksandra Tofilska, a kierownikiem wyjazdu była Katarzyna Woźniak – Koordynator projektu.

Pierwszym punktem wyjazdu było zwiedzanie z przewodnikiem **Zespołu Zamkowo-Parkowego w Krasieczynie**

. Jest to zamek wybudowany w stylu renesansowo-manierystycznym, pierwotnie zbudowany na przełomie XVI i XVII w. Budowę zamku rozpoczął Stanisław Krasicki. Charakterystyczne dla niego są 4 odmienne wieże narożne: Boska, Papieska, Królewska i Szlachecka. Zamek jest otoczony parkiem.

Kolejnym punktem wyjazdu było zwiedzanie z przewodnikiem **Muzeum Dzwonów i Fajek**, które mieści się w centrum Przemyśla, w zabytkowej, późnobarokowej Wieży Zegarowej wybudowanej w latach 1775-1777, ośmiokondygnacyjnej, wysokiej na 38 metrów, z tarasami widokowymi. Uczniowie mieli możliwość zobaczenia nietypowych zbiorów dzwonów i fajek - wyrobów, które powstawały w Przemyślu od stuleci i powstają nadal.

Następnie uczniowie mieli możliwość zwiedzić **Muzeum Historii Miasta Przemyśla** mieszczące się w dwóch zabytkowych kamienicach przy Rynku. W muzeum można było zobaczyć wiele wystaw: wielka izba, mała sień, ekspozycje wnętrz mieszczańskich z XIX i XX wieku, kuchnia, gabinet pana domu, sypialnia, jadalnia, salon, dawne atelier fotograficzne, wystawa obrazów Mariana Strońskiego.

Po zwiedzeniu obu muzeów udano się na obiad zwiedzając po drodze **Rynek i okolice** (m. in. zabytkowe katedry, kamienice).

Ostatnim obiektem jaki zwiedzono w centrum miasta był **Dworzec Główny**. Budynek dworca kolejowego został wzniesiony w XIX w. przy okazji uruchomienia połączenia kolejowego między Lwowem i Krakowem. Dworzec jest przykładem przepięknej architektury monarchii austro-węgierskiej.

W drodze do autokaru przewodnik pokazał jeszcze charakterystyczne punkty dla Przemyśla m. in. fontannę z niedźwiadkami i Ławeczkę Józefa Szwejka.

Ostatnim punktem wyjazdu było zwiedzanie **Zniesienia** (górującego nad Przemyślem wzgórza), jego najbardziej znanego punktu -

**Kopca Tatarskiego**

oraz

**Krzyża Zawierzenia**

. Chętni uczniowie mogli skorzystać ze zjazdu torem saneczkowym.

Celami wyjazdu było podniesienie wiedzy uczestników na temat historii i bogatych zasobów narodowego dziedzictwa kulturowego. Poprzez realizację programu wyjazdu cel ten zostały osiągnięty.

[Galeria zdjęć&gt;&gt;](#)